

AMOSTRA

Instituto Brasileiro de
Geografia e Estatística

REVISÃO DE VÉSPERA

Agente de Pesquisas e Mapeamento



memoriza.ai



FALA, FUTURO APROVADO NO CONCURSO DO IBGE!

Seja muito bem - vindo!

VOCÊ ACABA DE BAIXAR A AMOSTRA DO MEMORIZA.AÍ PARA ESTE CONCURSO.

O **Memoriza.aí** é um material que contém **dicas estratégicas** dos assuntos que certamente vão cair na sua prova!

Nossa equipe pedagógica realizou uma **análise** de **mais de 50000 questões** de **concursos anteriores** e identificou os **assuntos chave** que sempre se repetem nas últimas provas.

Por meio dessa **análise** das questões da **banca** e do **concurso** desenvolvemos um **material específico** com **dicas ilustradas** e **gatilhos emocionais** para melhorar sua memorização, de modo que você poderá focar exatamente nos assuntos que serão cobrados na sua prova.

Veja no gráfico abaixo uma breve demonstração dos **temas mais frequentes** das **provas** identificados pela nossa equipe pedagógica:



É como se a gente fizesse todo **trabalho duro** por você e te entregasse o que você precisa. Com isso, **you ganha muito tempo!**

Veja só o depoimento de um de nossos alunos que foi **APROVADO** recentemente no concurso:

“

Oiii! Boa tarde!

Ana Luiza



Pensei mto antes de vir aqui, mas sei que feedbacks são importantes, e eu não podia deixar de agradecer pelo material. Ano passado comprei o material da EBSE RH de vocês, e fui aprovada em segundo lugar, no HUNIFAP.

Foi o único material que estudei, e por ser de fácil linguagem e bem gráfico (eu sou muuuuito visual), deu mto bom pra mim!


Parabéns pelo trabalho!!

”

Caso tenha qualquer dúvida, você pode entrar em contato conosco enviando seus questionamentos para o suporte:

 contato@memorizaai.com.br

ou

 [clique aqui](#) para acionar nosso time via **whatsapp**.






QUER SER O PRÓXIMO APROVADO?

[clique aqui e saiba como](#)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – IBGE!

Abordamos **todas as disciplinas exigidas** do edital

NO MATERIAL COMPLETO PARA AGENTE DE PESQUISAS E MAPEAMENTO VOCÊ TERÁ ACESSO AS DISCIPLINAS DE:

-  Língua Portuguesa
-  Geografia
-  Raciocínio Lógico Matemático
-  Noções de Informática
-  Ética no Serviço Público

CONHEÇA AGORA COMO É O MATERIAL QUE VAI TE AJUDAR NA SUA APROVAÇÃO!

→ [clique aqui para conhecer o material completo](#)

AGENTE DE PESQUISAS E MAPEAMENTO

DICA

DICAS PARA ACERTAR A ACENTUAÇÃO

1 - COMPREENDA A FUNÇÃO DE CADA ACENTO

- agudo (´) — indica a tônica da sílaba com **som aberto**.

Exemplo: pé, forró;

- circunflexo (^) — indica a tônica da sílaba com **som fechado**.
Exemplo: vovô, crochê. Também é usado para **indicar o plural** de alguns verbos na 3ª pessoa. Exemplo: (ele) tem, (eles) têm;

- grave (`) — no Português, é usado apenas para **indicar a crase**.
Exemplo: ir à escola;

- til (~) — indica a **nasalização de uma vogal**, geralmente em ditongos nasais.

Exemplo: mãe, irmão, eleições.

2 -QUAIS SÃO AS DIFERENÇAS ENTRE ACENTUAÇÃO TÔNICA E ACENTUAÇÃO GRÁFICA?

Acentuação tônica: refere-se à **pronúncia da palavra**. A sílaba com **acento tônico** é aquela com **pronúncia** mais forte e enfática.

Acentuação gráfica: refere-se aos sinais de acentuação usados na **escrita** para **indicar o acento tônico**. Trata-se **especificamente** do **acento agudo** (para indicar ênfase com sons abertos) e do **acento circunflexo** (para indicar ênfase com sons fechados).

Observe as seguintes palavras e note a diferença entre elas:



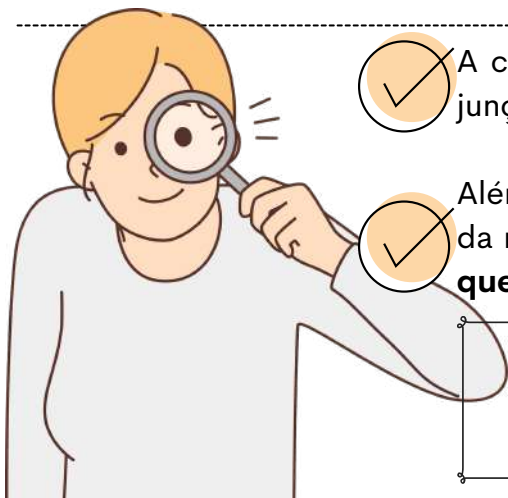
s**ab**ia – viv**i**do – vit**i**ma

sábia – **ví**vido – **vít**ima

Perceba que o **acento tônico** nas **palavras da primeira linha** recai sobre a **penúltima sílaba** e que **não há acento gráfico** nessas palavras. Já na **segunda linha**, o **acento tônico** recai sobre a **antepenúltima sílaba**, havendo **acento gráfico** nelas para **indicar essa sílaba tônica**.

DICA

CRASE I



A crase é um fenômeno fonético (`) que representa a junção da **preposição "a"** com o **artigo feminino "a"**.



Além disso, pode haver crase também na combinação da mesma **preposição** com **pronomes demonstrativos** que se iniciem com a letra **"a"**.

A crase é indicada graficamente pelo **acento grave (`)** sobre a letra **"a"**..

QUANDO NÃO USAR CRASE?

Diante de substantivos masculinos

A crase é a fusão da **preposição a + artigo definido a** (feminino).

Nos masculinos, o artigo é o, formando **"ao"**. **Exemplos:** Joaquim vai **ao trabalho**.

Antes de numerais

Numerais não recebem crase. **Exemplo:** Encontramos **as oito meninas** que saíram da festa.

⚠ **Exceção:** Horas → sempre com crase. **Exemplo:** Nosso encontro foi às oito.

Diante de palavra indefinida

Indefinidos como **uma, cada, toda, qualquer, certa** não pedem crase. **Exemplo:** O mercado fica **a uma rua** da minha casa. 🏠

⚠ **Atenção!** Se **"uma"** indicar hora, **haverá crase:** **Exemplo:** Tomei o remédio à uma da tarde.

Diante dos pronomes relativos "que", "quem" e "cuja"

Quando a preposição a precede esses relativos, **não há fusão** → logo, **não há crase**.

Exemplos: Esta é a pessoa **a quem** fizeste alusão.

Diante de verbos no infinitivo

Verbos no **infinitivo não pedem artigo**, logo não há crase. **Exemplos:** Ficou a ver navios.

Diante de pronome pessoal e pronomes de tratamento

Antes de **pronomes pessoais** (você, ele, ela) e de **tratamento** (Vossa Excelência, Vossa Senhora, Vossa Majestade) não se usa crase. **Exemplos** Não disseram **a você** toda a verdade.

Nas expressões com repetição da mesma palavra

Expressões formadas por **palavras repetidas com preposição** não levam crase.

Exemplos: Frente **a frente**.

Diante da palavra casa quando desacompanhada de adjunto

Quando **"casa"** aparece sozinha (sentido de lar), não leva crase.

⚠ Só com **adjunto** (ex.: à casa de meus pais) pode haver crase. **Exemplos:** Irei **a casa** logo mais.

DICA

CONCORDÂNCIA VERBAL VII

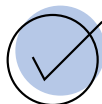
CONCORDÂNCIA COM SUJEITO POSPOSTO



Quando o sujeito **composto** está **posposto** ao verbo, há **dupla possibilidade de concordância**:



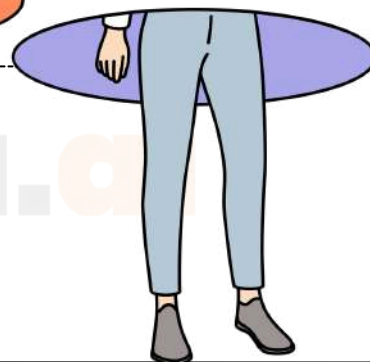
ou o verbo **fica no plural**, concordando com **ambos os elementos**;



ou o verbo **fica no singular**, concordando com o **núcleo (singular) mais próximo do sujeito**.

Exemplo:

- – **Chegaram** João e Maria à festa.
- – **Chegou** João e Maria à festa.



Aviso

Agora, é sempre que isso ocorre?

- Não!
- Se o verbo **vier acompanhado de pronome reflexivo recíproco**, a concordância **jamais poderá ser atrativa**:
 - "Depois de brigarem entre si, **abraçou-se** a sogra e a nora" (errada);
 - "Depois de brigarem entre si, **abraçaram-se** a sogra e a nora" (certa).



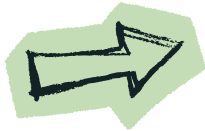
DICA

SISTEMA OPERACIONAL WINDOWS

ARQUIVOS



PRINCIPAIS TIPOS DE ARQUIVOS E EXTENSÕES



Categoria	Descrição	Extensões
Texto e Documentos	Arquivos de escrita e edição	.txt .docx .odt .pdf
Planilhas e Dados	Dados numéricos e tabelas	.xls .xlsx .csv
Imagens	Fotos e gráficos	.jpg .png .gif .bmp
Áudio	Sons e músicas	.mp3 .wav .aac
Programas e Executáveis	Filmes e gravações	.exe .msi .bat
Compactados	Agrupamento de arquivos	.zip .rar .7z

Dica prática:

Para exibir extensões ocultas no Windows →

➔ Explorador de Arquivos → Exibir → Mostrar → Extensões de nomes de arquivos.

Exemplo prático



Você recebe um arquivo chamado **"musica.mp3"**.



➔ Pela extensão **.mp3**, o Windows sabe que é um **arquivo de áudio** e o abre automaticamente com o **reprodutor de mídia**.



Se fosse **"musica.txt"**, seria aberto no Bloco de Notas.

Exemplo prático

Você baixa um arquivo chamado **"planilha"** (sem extensão).

➔ O ícone é uma **folha em branco**, e ao clicar, o Windows pergunta com qual programa abrir.

Se você renomear para **"planilha.xls"**, o ícone muda automaticamente e o arquivo passa a abrir no leitor de planilha(excel).

XLS



ERROR

DICA NAVEGADORES



PRINCIPAIS NAVEGADORES

Um navegador web (ou web browser) é um software que permite **acessar, visualizar e interagir** com **informações da internet**.

Ele funciona como uma **ponte entre o usuário e a web**, interpretando os **códigos** (HTML, CSS, JavaScript) e transformando-os em **páginas visuais e interativas**.

⚙️ FUNÇÃO PRINCIPAL

- Interpretar códigos de páginas (HTML, CSS, JS).
- Exibir sites, imagens, vídeos e outros conteúdos.
- Permitir navegação entre páginas por meio de links (hiperlinks).
- Oferecer recursos como favoritos, histórico, abas e segurança.

🌐 O navegador atua como interface gráfica da internet – sem ele, o usuário não conseguiria acessar a Web.



COMO FUNCIONA A NAVEGAÇÃO

O usuário digita um endereço (URL).

O navegador envia uma requisição ao servidor do site.

O servidor responde com os arquivos da página (HTML, CSS, JS).

O navegador renderiza esses códigos → exibe o conteúdo visual.

Assim, tudo o que vemos – texto, imagem ou vídeo – é resultado dessa tradução automática feita pelo navegador.



🌈 Google Chrome

Rápido, seguro e com sincronização via conta Google.



🦊 Mozilla Firefox

Código aberto e foco em privacidade.



🌐 Microsoft Edge

Baseado no Chromium, integrado ao Windows.



🍏 Safari

Otimizado para dispositivos iOS e macOS



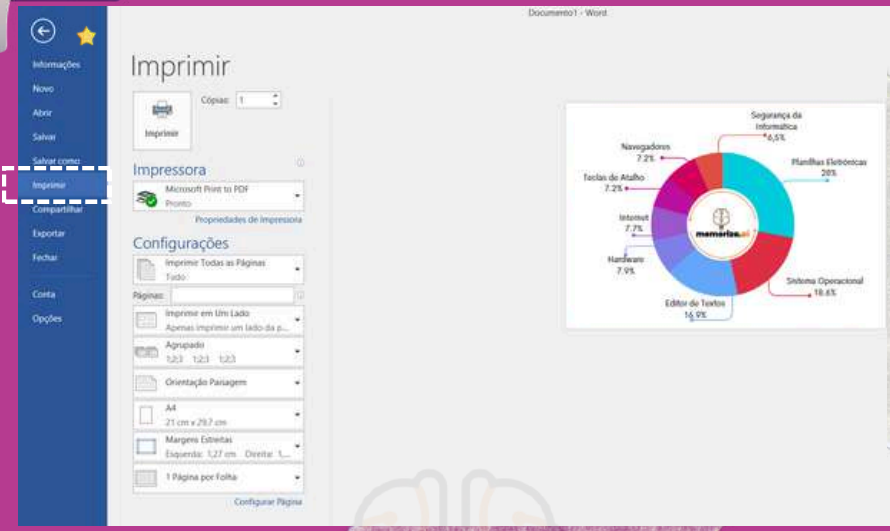
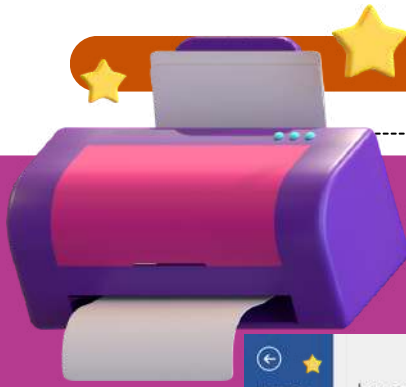
⚙️ Opera

Leve, com VPN gratuita e modo economia de dados.

DICA
WORD V

IMPRESSÃO

conteúdo favorito de bancas!



A funcionalidade de impressão em um processador de texto, como o Word, disponibiliza diversas **opções para personalizar a formatação da saída impressa** de um documento.

A capacidade de **definir intervalos de páginas específicos ou páginas separadas** é uma característica muito útil ao imprimir documentos extensos ou quando você precisa de uma saída específica.



Intervalos de Páginas com Hífen (-): Usar o sinal de hífen (-) é uma maneira conveniente de **indicar um intervalo contínuo de páginas**.

- Por exemplo, "2-7" significa que você deseja imprimir as páginas de 2 a 7 do documento.



Páginas Separadas com Ponto-e-Vírgula (;): O ponto-e-vírgula (;) é usado como um **separador para indicar páginas separadas**.

- Por exemplo, "30-35;42" indica que você deseja imprimir as páginas 30 a 35 e a página 42. É uma maneira eficaz de selecionar páginas não contíguas.



Páginas Separadas com Vírgula (,): Embora a vírgula (,) pode ser usada como um separador em alguns contextos, em termos de seleção de páginas para impressão, o uso mais comum é o do ponto-e-vírgula (;).

DICA MALWARES III



VÍRUS



Um vírus é um tipo de **malware** que **gruda em um programa** ou **arquivo hospedeiro** e só age quando esse **arquivo é executado**.

Como ele se espalha?
O objetivo principal do vírus é se **replicar** — ou seja, **criar cópias de si mesmo para infectar outros arquivos** e, assim, alcançar mais computadores.

Mas existe um detalhe importante:

✎ Ele **não se espalha sozinho**.

✎ Depende sempre da **execução do arquivo ou programa** onde está escondido.

O que um vírus pode fazer no sistema?
Depois de **ativado**, ele pode causar vários problemas, como:

- ✉ Mostrar mensagens indesejadas
- 🐢 Deixar o sistema lento
- 🗑️ Apagar arquivos
- 💥 Danificar dados importantes
- ! Causar falhas graves no computador

COMPOSIÇÃO DO VÍRUS

INFECÇÃO	ATIVAÇÃO	CARGA ÚTIL
porta de entrada que o vírus utiliza para entrar em um sistema e começar a sua disseminação	evento ou condição específica que ativa a carga útil de um malware, vírus ou outro tipo de código malicioso.	ações específicas que ele executa uma vez que foi ativado, seja por meio da execução do programa hospedeiro ou através do acionamento de um gatilho.



DICA CONTINGÊNCIA



Uma proposição contingente é uma **proposição composta na lógica proposicional que é verdadeira em algumas circunstâncias e falsa em outras**, ou seja, sua verdade ou falsidade **depende dos valores de verdade das proposições simples que a compõem**.

COMO FAÇO PARA RECONHECER UMA CONTINGÊNCIA?

Diferentemente de uma tautologia (sempre verdadeira) e de uma contradição (sempre falsa), uma proposição contingente não possui um valor de verdade fixo para todas as combinações possíveis de valores de verdade de suas proposições simples.

UM EXEMPLO SIMPLES DE PROPOSIÇÃO CONTINGENTE É A SEGUINTE:

"Está chovendo."

Essa proposição é contingente porque **pode ser verdadeira em alguns momentos (quando está realmente chovendo) e falsa em outros momentos (quando não está chovendo)**. A verdade ou falsidade da proposição depende da situação real.

vamos criar uma tabela verdade?

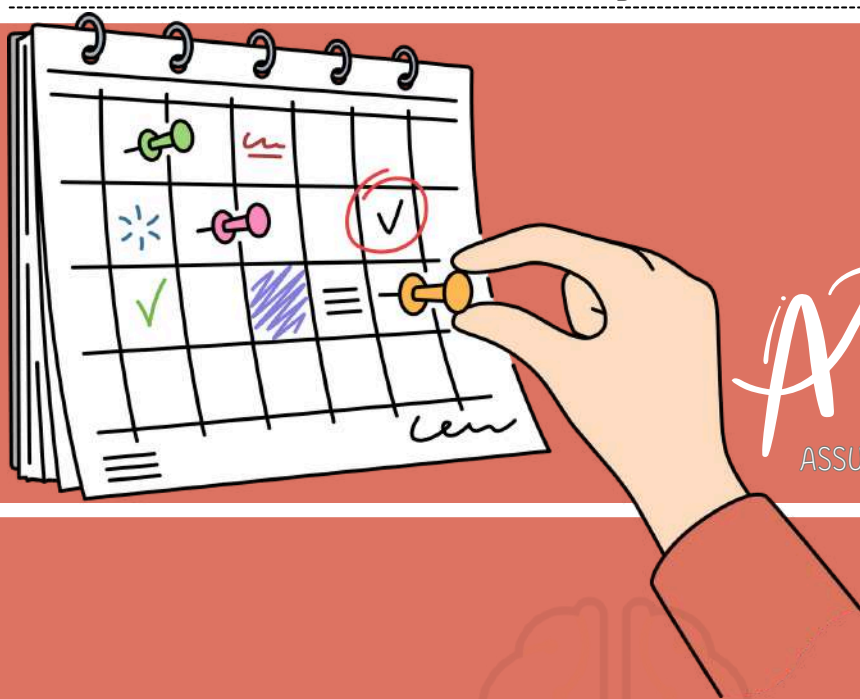
Por exemplo, considere a proposição composta " **$P = (A \wedge B)$** ", onde \wedge representa a **conjunção (E)**:

A	B	$A \wedge B$
V	V	V
V	F	F
F	V	F
F	F	F

Neste caso, a proposição composta " $A \wedge B$ " é contingente, pois é verdadeira em algumas combinações de valores de verdade (primeira linha) e falsa em outras (três últimas linhas).

DICA

IMPLICAÇÃO LÓGICA I



Atenção!

ASSUNTO MAIS COBRADO EM PROVA!

A implicação lógica é um conceito importante na lógica e na teoria dos argumentos. Ela se refere a um tipo de **relação entre um conjunto de afirmações (premissas) e uma conclusão**. Quando se diz que existe uma implicação lógica, significa que, **se as premissas forem verdadeiras, a conclusão deve ser verdadeira como consequência lógica**.

COMO FAÇO PARA RECONHECER UMA IMPLICAÇÃO LÓGICA?

A implicação lógica pode ser representada de várias maneiras, mas uma das notações mais comuns é a **seta " \rightarrow "**. Por exemplo, se tivermos as premissas "**A**" e "**B**", e se pudermos mostrar que essas premissas implicam logicamente a conclusão "**C**", podemos escrever isso da seguinte forma:

" $A \wedge B \rightarrow C$ "

Isso significa que, se "**A**" e "**B**" forem verdadeiros, então "**C**" deve ser verdadeiro como consequência lógica.

EXEMPLO, EM UM ARGUMENTO LÓGICO:

- **Premissa 1:** Se chover, a rua ficará molhada.
- **Premissa 2:** Está chovendo.
- **Conclusão:** Portanto, a rua está molhada.

Neste caso, as premissas implicam logicamente a conclusão, pois, de acordo com o encadeamento lógico, se a rua ficará molhada se chover (Premissa 1) e se está chovendo (Premissa 2), então a conclusão lógica é que a rua está molhada. Isso exemplifica a implicação lógica em ação.

DICA

MATEMÁTICA BÁSICA II

A regra de três simples é uma técnica matemática usada para encontrar um valor desconhecido com base em uma proporção conhecida.

Ela é frequentemente usada para resolver problemas que envolvem proporções diretas ou inversas entre duas grandezas.

REGRA DE TRÊS SIMPLES



REGRA DE TRÊS SIMPLES DIRETAMENTE PROPORCIONAL:

Nesse caso, **duas grandezas estão diretamente relacionadas**, o que significa que, **à medida que uma aumenta, a outra também aumenta**, e vice-versa.

Se **5 metros de tecido custam \$10**, quanto **custarão 8 metros** desse mesmo tecido?

COMO FAZEMOS ESSE CÁLCULO?

$$\frac{A}{B} = \frac{C}{D}$$

- A e B são grandezas diretamente proporcionais.
- C e D são valores correspondentes a essas grandezas.

$$\begin{array}{ccc} A & \rightarrow & 10 \\ 8 & \rightarrow & 5 \end{array}$$

Agora, multiplicamos ambos os lados:

$$\begin{aligned} A5 &= 80 \\ A &= 80/5 \\ \mathbf{A} &= \mathbf{16,00} \end{aligned}$$

REGRA DE TRÊS SIMPLES INVERSAMENTE PROPORCIONAL:

Nesse caso, **duas grandezas estão inversamente relacionadas**, o que significa que, **à medida que uma aumenta, a outra diminui**, e vice-versa.

Para realizar um determinado serviço, uma gráfica demora 9 dias, utilizando 5 máquinas, todas com a mesma capacidade de produção. Com apenas 3 dessas máquinas, o número de dias necessários para realizar esse mesmo serviço será

COMO FAZEMOS ESSE CÁLCULO?

$$A \times B = C \times D$$

- A e B são grandezas inversamente proporcionais.
- C e D são valores correspondentes a essas grandezas.

$$\begin{array}{ccc} 9 & \rightarrow & 5 \\ C & \rightarrow & 3 \end{array}$$

Agora, multiplicamos em linha reta:

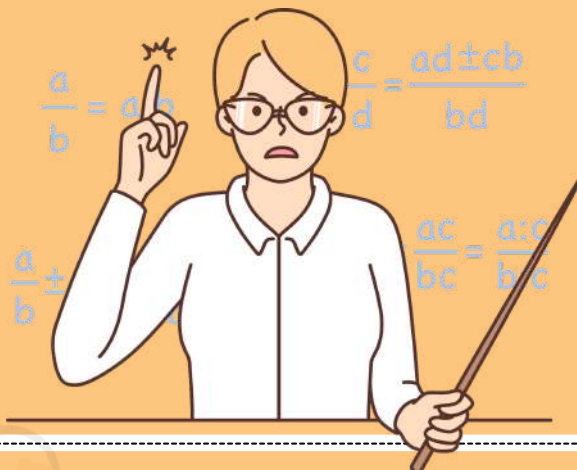
$$\begin{aligned} 9 \times 5 &= 45 \\ C &= 45/3 \\ \mathbf{C} &= \mathbf{15} \end{aligned}$$

DICA

MATEMÁTICA BÁSICA IV

Na regra de três composta inversa, **algumas grandezas são diretamente proporcionais, enquanto outras são inversamente proporcionais**. Isso significa que, **à medida que uma aumenta, a outra diminui**, e vice-versa.

REGRA DE TRÊS COMPOSTA INVERSA



Julgue o item que se segue, relativo a proporcionalidade, porcentagem e juros.

Considere que uma creche com 250 crianças tenha um estoque de alimentos suficiente para fornecer 4 refeições por dia para cada criança durante 18 dias. Nesse caso, se o número de crianças aumentar para 300 e a quantidade de refeições for reduzida para 3 por dia, então o mesmo estoque de alimentos durará 20 dias.

Gabarito: Certo

COMO FAZEMOS ESSE CÁLCULO?

1 Passo 1 – Calcular o consumo total do estoque original

Temos:

- 250 crianças
- 4 refeições por dia
- 18 dias

O consumo total (em “refeições”) será: $250 \times 4 \times 18$

Vamos calcular:

$$1.250 \times 4 = 1.000$$

$$2.1.000 \times 18 = 18.000$$

- O estoque disponível é equivalente a 18.000 refeições.

2 Passo 2 – Verificar quantos dias duraria para 300 crianças consumindo 3 refeições/dia

Nova situação:

- 300 crianças
- 3 refeições por dia
- duração = x dias

O consumo diário será: $300 \times 3 = 900$ refeições por dia

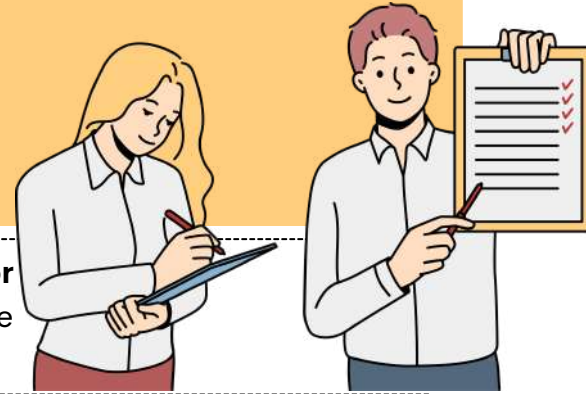
Agora usamos o estoque total: $\frac{18.000}{900} = 20$

- O estoque duraria **20 dias**.

DICA

MÍNIMO MÚLTIPLO COMUM (MMC) E O MÁXIMO DIVISOR COMUM (MDC)

MÍNIMO MÚLTIPLO COMUM (MMC)



O Mínimo Múltiplo Comum (MMC) e o Máximo Divisor Comum (MDC) podem ser calculados simultaneamente através da decomposição em fatores primos.

O MMC É OBTIDO PELA MULTIPLICAÇÃO DE TODOS OS FATORES PRIMOS ENCONTRADOS.



1º PASSO: FATORAÇÃO DOS NÚMEROS

A fatoração consiste em representar um número como o produto de números primos, chamados fatores primos.

Exemplo:

$$4 = 2 \times 2 \text{ (forma fatorada)}$$

PASSO A PASSO DA FATORAÇÃO

Inicie **dividindo o número pelo menor número primo possível (2, 3, 5, 7...)**. Pegue o **quociente obtido e divida novamente pelo menor primo possível**. **Repita** o processo até o **resultado ser 1**.

2º PASSO – CÁLCULO DO MMC

A decomposição simultânea de dois números permite encontrar a **forma fatorada do mínimo múltiplo comum (MMC)** entre eles.

MMC (Mínimo Múltiplo Comum): usado para encontrar o **menor número que é múltiplo comum de dois ou mais números**.

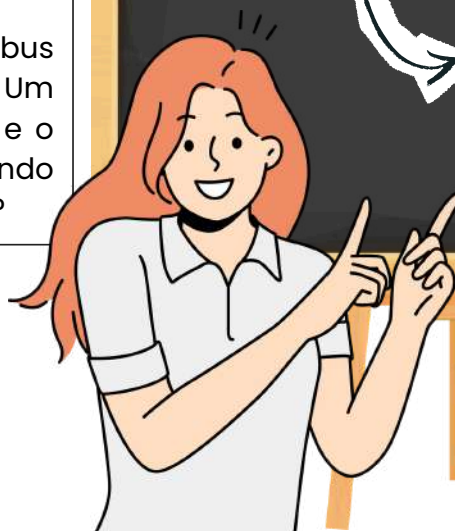
Exemplo no dia a dia: Dois ônibus saíram da rodoviária juntos. Um faz o trajeto a cada 6 horas e o outro a cada 9 horas. Quando eles sairão juntos novamente?

MÍNIMO MÚLTIPLO COMUM (MMC)

IDEIA DE ENCONTRO FUTURO

$$\begin{array}{r|l} 6, 4 & 2 \\ 3, 2 & 2 \\ 1, 3 & 3 \\ 1, 1 & / \\ \hline & 18 \end{array}$$

$$m.m.c.(6, 9) = 18$$

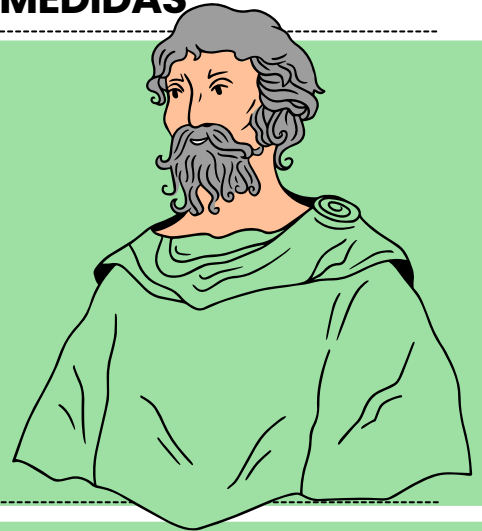


DICA

SISTEMAS DE UNIDADES DE MEDIDAS

TEOREMA DE PITÁGORAS

O Teorema de Pitágoras é um dos princípios fundamentais da geometria e **estabelece uma relação importante entre os comprimentos dos lados de um triângulo retângulo.**



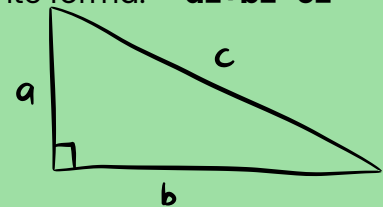
O TEOREMA AFIRMA O SEGUINTE:

Em um triângulo retângulo, **o quadrado da hipotenusa** (o lado oposto ao ângulo reto) **é igual à soma dos quadrados dos outros dois lados.**

Matematicamente, o teorema pode ser expresso da seguinte forma: **$a^2 + b^2 = c^2$**

Onde:

- **c** é o comprimento da hipotenusa.
- **a** e **b** são os comprimentos dos outros dois lados, chamados de catetos.



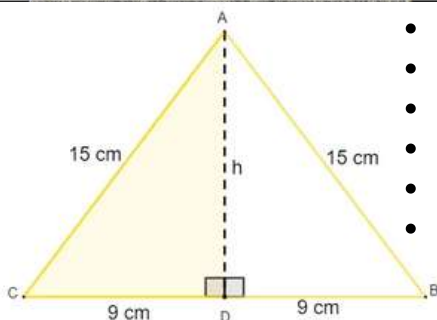
$$a^2 + b^2 = c^2$$



O Teorema de Pitágoras é frequentemente usado para resolver problemas envolvendo triângulos retângulos, **como o cálculo de comprimentos desconhecidos, a verificação da retitude de ângulos e a determinação de medidas em problemas práticos.**

EXEMPLO DA APLICAÇÃO DE PITÁGORAS

Observe na imagem que estamos lidando com um **triângulo isósceles, cujo comprimento da altura não é conhecido.** No entanto, ao traçarmos a altura no triângulo isósceles, percebemos que ela também é a mediana da base. Ao traçar a altura, a figura é dividida em dois triângulos retângulos.



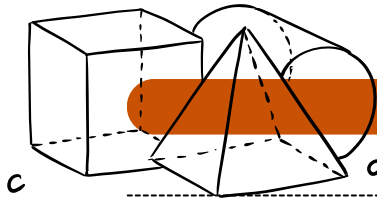
- $15^2 = 9^2 + h^2$
- $225 = 81 + h^2$
- $225 - 81 = h^2$
- $144 = h^2$
- $h^2 = 144$
- $h = \sqrt{144}$

$h = 12$

Conhecendo a altura $h=12\text{cm}$, e sabendo que a base mede 18cm , então agora é possível calcular a área:

$$A = \frac{b \cdot h}{2} \quad A = \frac{18 \cdot 12}{2} \quad A = \frac{216}{2}$$

$A = 108$



DICA

SISTEMAS DE UNIDADES DE MEDIDAS

CÁLCULO DE VOLUME DE SÓLIDOS

Podemos determinar o volume de todos os sólidos geométricos. O volume representa a "capacidade" desse sólido. Tente imaginar alguns sólidos geométricos: seria possível preenchê-los com algum material, como água?

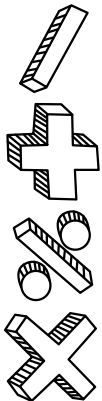


Se essa possibilidade existir, podemos calcular o volume de cada objeto considerado. Caso não seja viável preencher a figura que você imaginou, é provável que ela seja uma forma plana bidimensional, como um quadrado, um triângulo ou um círculo.

FÓRMULAS PARA O CÁLCULO DE VOLUME

VOLUME DE UM PRISMA QUALQUER

Para determinarmos o volume de um prisma qualquer, nós calculamos a área de sua base para, em seguida, multiplicá-la pela sua altura. Sendo assim:



Prismas

- $v = (\text{área da base}) \times \text{altura}$

Na imagem acima, a área do prisma de base retangular pode ser calculada por:

$$V = a \cdot b \cdot c$$

Já a área do prisma de base triangular é dada por:

$$V = \frac{a \cdot b \cdot c}{2}$$

VOLUME DE UM CILINDRO

O volume de um cilindro é calculado multiplicando-se a área da base pela altura

1. Assim como ocorre com os prismas, para calcular o volume do cilindro, multiplicamos a área da base pela altura. Podemos definir novamente:

Cilindro

- $V = (\text{área da base}) \times \text{altura}$

- Para o cilindro da figura ao lado, podemos calcular seu volume como:

$$V = \pi \cdot r^2 \cdot a$$



DICA

CONDUTAS VEDADAS AO

SERVIDOR DO IBGE NO DESEMPENHO DE SUAS ATRIBUIÇÕES

O QUE PRECISAMOS SABER?

O Código de Ética do IBGE define **condutas expressamente vedadas** ao servidor, com o objetivo de preservar a **moralidade, a dignidade e o interesse público**.

USO INDEVIDO DO CARGO OU DA FUNÇÃO

É **vedado**, como regra, utilizar o cargo, a função ou informações privilegiadas para **obter vantagens pessoais ou para terceiros**, ainda que não haja prejuízo material imediato à Administração.



É **proibido** retardar, omitir ou dificultar a prestação do serviço público, sendo **condição expressa** que o servidor atue com eficiência, presteza e compromisso com o cidadão.



CONDUTAS INCOMPATÍVEIS COM A ÉTICA ADMINISTRATIVA

O servidor não deve permitir que **interesses pessoais, pressões externas ou relações particulares** interfiram em decisões profissionais, nem tolerar práticas contrárias aos princípios éticos.



A prática de condutas vedadas compromete a **imagem institucional do IBGE**, sendo **regra expressa** que o comportamento do servidor, dentro ou fora da função, seja compatível com os valores éticos do serviço público.



DICA

COMISSÃO DE ÉTICA DO IBGE

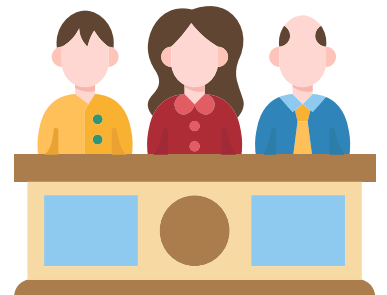
COMPOSIÇÃO, COMPETÊNCIAS E FUNCIONAMENTO

O QUE PRECISAMOS SABER?

A **Comissão de Ética do IBGE** é o órgão responsável por **orientar, aconselhar e zelar** pelo cumprimento das normas éticas no âmbito institucional.

COMPOSIÇÃO DA COMISSÃO DE ÉTICA

A Comissão de Ética é composta por **servidores efetivos**, designados pela autoridade competente, sendo regra a escolha de membros com reputação ilibada e conhecimento das normas éticas.



Compete à Comissão **apurar condutas éticas, orientar servidores, emitir pareceres e recomendar providências**, sendo condição essencial atuar com imparcialidade, sigilo e autonomia.



FUNCIONAMENTO E PROCEDIMENTOS DA COMISSÃO

O funcionamento da Comissão observa **procedimentos formais**, assegurando direito à manifestação do servidor e preservação da confidencialidade das informações analisadas.



A Comissão de Ética atua de forma **preventiva e educativa**, sendo regra expressa contribuir para o fortalecimento da ética, da moralidade administrativa e da imagem institucional do IBGE.





DICA

CONSEQUÊNCIAS DO

DESCUMPRIMENTO DO CÓDIGO DE ÉTICA E MEDIDAS EDUCATIVAS

O QUE PRECISAMOS SABER?

O descumprimento do Código de Ética do IBGE gera **consequências éticas** e enseja a adoção de **medidas educativas**, com finalidade orientadora e preventiva.

CARACTERIZAÇÃO DA INFRAÇÃO ÉTICA

Configura infração ética toda conduta que **viole os princípios, deveres ou vedações** do Código, sendo regra a apuração pela Comissão de Ética, independentemente de sanção disciplinar.



As consequências decorrentes da infração ética possuem **caráter educativo e orientador**, não substituindo nem se confundindo com penalidades administrativas previstas em outros diplomas legais.



MEDIDAS EDUCATIVAS APLICÁVEIS

As medidas educativas incluem **advertência ética, recomendações e orientações formais**, com registro nos assentamentos funcionais, visando à correção da conduta e à prevenção de reincidências.



É regra expressa que as medidas adotadas tenham como finalidade preservar a **moralidade administrativa, a imagem institucional e a confiança da sociedade no IBGE**, promovendo a cultura ética no serviço público.





DICA

NOÇÕES BÁSICAS DE CARTOGRAFIA



COORDENADAS GEOGRÁFICAS

As coordenadas geográficas são como o GPS da Terra, usando **dois ângulos** superstar para **localizar** qualquer lugar no nosso planetinha: **latitude** e **longitude**!

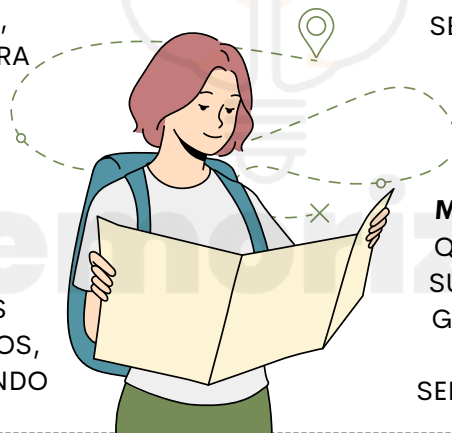
Esses ângulos dançam em **graus (°)**, **minutos (')** e **segundos (")**. Em concursos, quando falamos desse sistema chique, estamos nos referindo à maneira formal de mostrar essas coordenadas.

Aqui vai o resumo:

MINUTOS (') SÃO OS AJUDANTES DOS GRAUS, ONDE 1 GRAU SE DESDOBRA EM 60 MINUTOS.

GRAUS (°) SÃO OS GRANDES CHEFES DA MEDIÇÃO ANGULAR.

SEGUNDOS (") SÃO OS ASSISTENTES DOS MINUTOS, COM 1 MINUTO SE DIVIDINDO EM 60 SEGUNDOS.



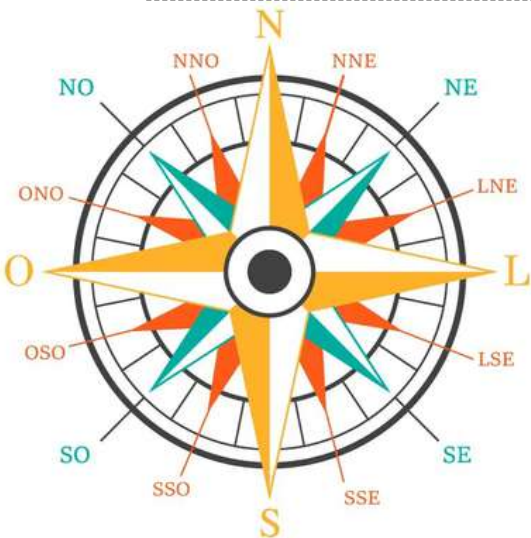
PARALELOS: SÃO AS LINHAS HORIZONTAIS QUE ABRAÇAM A TERRA, SEMPRE FIÉIS À LINHA DO EQUADOR. ELES CRIAM FAIXAS DE LATITUDE.

MERIDIANOS: AS LINHAS VERTICAIS QUE CONECTAM OS POLOS NORTE E SUL, COM O FAMOSO MERIDIANO DE GREENWICH, QUE DIVIDE O PLANETA EM HEMISFÉRIOS LESTE E OESTE, E SERVE COMO A RÉGUA DA LONGITUDE!

ORIENTAÇÃO POR MAPAS E REPRESENTAÇÕES

Os mapas costumam ter o **norte** no topo, como se estivesse fazendo pose, facilitando a tarefa de achar as direções! Os **pontos cardeais** e **colaterais** aparecem na famosa rosa dos ventos, essa beleza que adorna mapas e bússolas, mostrando o caminho como um guia fashion.

A **rosa dos ventos** é uma ilustração redondinha que aponta para os pontos cardeais e colaterais, e dá aquele toque de classe aos mapas, indicando direções a partir de um ponto fixo, como uma cidade ou um monumento famoso!



DICA

ASPECTOS FÍSICOS DO BRASIL E MEIO AMBIENTE NO BRASIL

ECOSSISTEMAS



→ Ecosistemas são como a **balança da natureza**, onde plantas, animais e microrganismos dançam juntos com o solo, água, ar e clima em um espetáculo incrível!

→ Cada ecossistema tem seu próprio charme, misturando elementos vivos e não vivos em uma receita de vida cheia de energia e nutrientes. Eles podem ser **terrestres**, como **florestas** e **desertos**, ou **aquáticos**, como **rios** e **oceanos** – um verdadeiro buffet de ambientes!

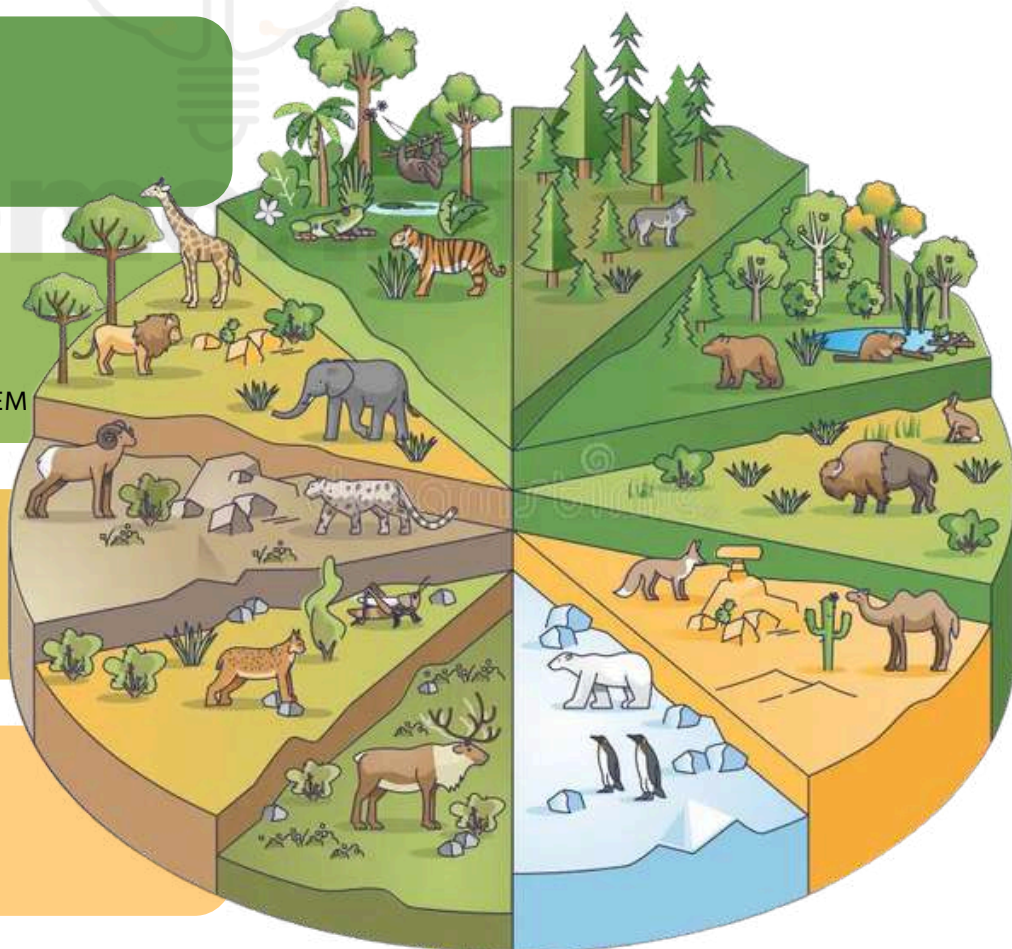
E adivinha? O **Brasil** é o superstar da **biodiversidade**, com **ecossistemas** que parecem sair de um documentário da vida selvagem!

TEMOS A FLORESTA AMAZÔNICA, UM GIGANTE TROPICAL QUE RESPIRA BIODIVERSIDADE

A MATA ATLÂNTICA, UM TESOURO AMEAÇADO, O PANTANAL, UM PARAÍSO ÚMIDO PARA A VIDA SELVAGEM

O CERRADO, A SAVANA MAIS RICA DO PLANETA

E A CAATINGA, QUE É COMO UMA VERDADEIRA SOBREVIVENTE DAS SECAS!



DICA

ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO URBANO



CRESCIMENTO DAS CIDADES E PROBLEMAS URBANOS

→ A urbanização no Brasil está intimamente ligada às **mudanças econômicas e aos ciclos econômicos ao longo da história do país**, especialmente a partir da segunda metade do século XX.

→ No início, as primeiras cidades surgiram nas áreas litorâneas devido à colonização ao longo da costa. Posteriormente, as vilas e cidades no interior se desenvolveram ligadas às atividades agropecuárias e extrativistas, como mineração e extrativismo vegetal.

- A reestruturação da economia brasileira entre os séculos XIX e XX **impactou a distribuição da população, levando ao crescimento urbano no Sudeste** com o surgimento da indústria e a migração do campo para as cidades.
- O fenômeno do **êxodo rural aumentou a urbanização** a partir dos anos 1950, impulsionado pela industrialização e oferta de empregos urbanos.
- Isso culminou em questões como a expansão das favelas, trabalho informal, desigualdade na distribuição populacional e diferenças regionais na urbanização, com o **Sudeste sendo a região mais urbanizada e o Nordeste a menos urbanizada no Brasil**.

No entanto, o **crescimento desordenado resultou em desafios** como:



problemas **ambientais**;
distribuição **desigual** da população.

macrocefalia urbana;



DICA

DINÂMICA SOCIAL NO BRASIL I



ESTRATIFICAÇÃO SOCIAL

A estratificação social descreve a **organização hierárquica da sociedade** em diferentes **camadas**, levando em conta critérios como **renda, ocupação, status social e acesso a recursos**.

Isso influencia a **distribuição de poder, prestígio e recursos** entre os membros da sociedade

- No Brasil, a estratificação social é conhecida pela **estrutura de classes**, que inclui a elite, a classe média e a classe trabalhadora.
- Dois teóricos proeminentes, Karl Marx e Max Weber, analisaram a teoria de classes, com enfoque na **posse de meios de produção**. Marx identificou os **capitalistas e o proletariado**, enquanto Weber considerava fatores além da condição material, como o **status social**.
- A disparidade de oportunidades causada pela estratificação social pode levar a **desigualdades e impactos na saúde mental e emocional** das comunidades, gerando tensões e conflitos, bem como sentimentos de desesperança e exclusão.
- O **acesso desigual** a cuidados de saúde e serviços sociais complica ainda mais essa situação.



CHEGAMOS AO FIM



Parabéns, você acaba de conhecer a nossa amostra para o concurso do **IBGE!**


Esperamos que esta breve demonstração tenha despertado seu interesse e mostrado como nosso material pode ajudá-lo a **conquistar sua** tão sonhada **aprovação.**

Se você deseja se **destacar** frente à concorrência, você precisa **estudar** com o **material do Memoriza.ai**

Agora é com você: **quer ser aprovado** e tomar **posse** no concurso ainda em 2026?

Então...

→ [clique aqui para conhecer o material completo](#)



Professor
Carlos Fagundes
Sócio Fundador do MA

Obstáculo é aquilo que você vê quando tira os olhos do seu **propósito.**

→ [Acesse nosso Instagram](#)